

## l'actualité des établissements et services de l'AAPEI

### édito



Voici le **Trait d'Union** « nouvelle formule »

Nous vous l'avions promis dans un précédent Flash Info. En couleurs et agrémenté de nombreuses photos, ce Trait d'Union se veut le reflet de ce qui se passe dans les structures de l'AAPEI. Petits ou grands événements, vie au quotidien, c'est un autre regard sur ce que font nos enfants et adolescents.

Ce premier numéro sera suivi de nombreux autres, le rythme de parution sera semestriel. Nous essayerons de faire le tour de toutes les structures afin que vous puissiez vous rendre compte des activités régulières ou exceptionnelles auxquelles participent les jeunes.

Tout ceci ne peut se faire sans le concours efficace des salariés de l'AAPEI. J'en profite pour leur adresser un grand merci à tous, chacun à leur niveau, qu'ils soient en contact direct avec les enfants ou dans des tâches plus éloignées mais toujours indispensables. Ils participent chaque jour au bien être et à l'épanouissement de nos enfants.

### Un grand merci aux salariés de l'AAPEI

Nous espérons que vous prendrez plaisir à lire ce nouveau Trait d'Union qui contribue à créer du lien entre les familles de l'AAPEI, c'est, en tout cas, le vœu que nous formulons.



Pour le Conseil d'Administration  
de l'AAPEI

Philippe REITER, Président.

## SOMMAIRE

# 2

### l'actu

IMpro Monplaisir  
et la Passerelle

# 3

### l'actu

IME Paul Gauguin  
IME la Chalouère

# 4

### l'actu

IEM la Guiberdière

# 5

### l'actu

SESSAD Yourcenar  
IEM les Tournesols

# 6

### l'actu

EEAP le Bocage

# 7

### concours

TOTEM

# 8

### annuaire

des établissements  
et services



# Un nouvel atelier à l'IMpro Monplaisir

**L'atelier « mécanique vélo » de l'IMPro a ouvert ses portes en avril.**

Installé dans le bâtiment des ateliers techniques, il prépare les jeunes à la notion de travail, à l'acquisition de séquences gestuelles, à l'approche et à la participation à une activité collective.

Contrôle et vérification du parc à vélos, recherche de la panne.

Repérage des différents éléments du vélo.

Démontage de la pièce défectueuse.

Recherche des outils adéquats.

Réparation, remontage.

Cette activité se fait en lien avec un marchand de cycles.



droits AAPEI

**Louis-Marie au «contrôle vélo»**

## Création de la Passerelle

**Le service d'accompagnement et d'insertion sociale et professionnelle, « La Passerelle » a été créé en octobre 2011.**

Il accompagne les jeunes de 20 ans et plus, maintenus à l'IMPro Monplaisir dans le cadre de

l'amendement Creton et ayant une notification d'orientation vers un ESAT. Auparavant, ces jeunes restaient dans les effectifs de l'IMPro, ce qui bloquait l'admission des jeunes de 14 ans. Agréé par l'ARS, d'une capacité maximale de 18 places, le dispositif expérimental est mis en place pour une durée de 3 ans renouvelable.

Le projet de service est fondé sur l'énoncé des valeurs de l'AAPEI, en cohérence avec le projet associatif. Il est fondamentalement construit sur la mise en œuvre de 5 objectifs, qui permettent d'accompagner le projet de vie du jeune adulte :



droits AAPEI

**Actuellement, 10 jeunes sont accueillis dans le dispositif, 4 jours par semaine en ESAT et le mercredi à l'IMPro.**

*De gauche à droite : Lydia, Tiffany, Ikram et Quentin.*

- ∞ Confirmer l'orientation professionnelle.
- ∞ Favoriser l'intégration future.
- ∞ Accompagner la vie professionnelle.
- ∞ Développer la citoyenneté et la participation sociale.
- ∞ Développer l'expression personnelle dans un groupe de parole, sur les questions d'affectivité, d'intimité, de sexualité.

C'est dans l'interaction de ces finalités que se construit l'insertion sociale et professionnelle de la personne en situation de handicap intellectuel, et se renforce son sentiment d'utilité, de participation à la société, d'estime de soi et des autres.

# Balade en carriole à l'IME Paul Gauguin



droits AAPEI

Chaque jeune est inscrit à l'année à deux ateliers par jour. Un emploi du temps stable, prévisible et clairement explicite est un point d'appui indispensable à l'accompagnement de ces jeunes.

L'inscription à ces ateliers se fait en fonction des intérêts et des besoins des jeunes, c'est un des moyens utilisé pour la mise en œuvre de leur projet personnalisé d'accompagnement.

3

Il a pris beaucoup d'assurance depuis le commencement de l'atelier et ose maintenant se déplacer dans le groupe. Benjamin sait prendre la place du « meneur » à condition que Sirocco reste proche.

Depuis peu, **Vigen** et **Jordan** ont rejoint cette joyeuse troupe, ils y ont apporté chants et cris d'animaux, ...

## La balade se fait désormais en chantant.

Cela rajoute encore un peu plus de bien-être et d'apaisement à ce moment si particulier de notre semaine. Notre groupe est toujours attendu et accueilli avec le sourire par Jean-Paul, Monique, Simone, Judith, Gérard, .... les âniers qui garantissent sécurité et guidage des ânes, mais qui portent également une attention particulière à nos jeunes. Au fil du temps, ils sont aussi devenus des personnes référentes pour les jeunes, qui viennent désormais volontiers les saluer ou les tenir par le bras.

Une collaboration agréable pour tous qui, nous l'espérons, pourra encore durer quelques années.

..... **Mustapha, Benjamin, Vigen, Jordan et ....Noisette**

**Depuis 3 ans, un groupe participe à l'Atelier «Sortie champêtre sur les bords de Loire».**

Quatre jeunes et deux éducateurs se rendent aux Ponts de Cé, à l'association « La fontaine aux ânes », pour une balade en carriole.

**Mustapha** passe beaucoup de temps à monter et descendre de la carriole, il aime aussi marcher en tenant le bras d'un des éducateurs qui l'accompagne. Il a pris l'initiative de tenir la longe de Noisette, et guider cette belle ânesse du Poitou.

**Benjamin**, quant à lui, n'envisage ce moment qu'en marchant près de Sirocco l'âne gris.

## L'IME la Chalouère donne le ton...

droits AAPEI

### Les vendredis se passent en musique à l'IME.

**Les enfants attendent « Hugo »** avec impatience. Hugues Delevallez est intervenant en musique et anime un atelier « **rondes, musiques et comptines** » depuis maintenant 3 ans. Il intervient auprès de 2 groupes simultanément, avec les éducateurs, allant tour à tour chez les petits, les moyens et les grands. Chaque séquence dure environ une demi-heure et il y a une alternance de comptines et de chansons qui sont, pour certaines, répétées sur plusieurs semaines. Certains reprennent la chanson avec Hugo, d'autres suivent avec les percussions et presque tous accompagnent du geste. C'est un moment de détente, en musique, mais aussi un vrai travail sur le rythme, la voix, l'expression corporelle. C'est aussi un moment de rassemblement pour une dizaine d'enfants autour d'une activité. L'atelier musique du vendredi a parfois des prolongements comme l'animation de la fête de Noël ou le goûter de départ en juillet. L'an dernier, à Noël, Hugo est venu avec une amie chanteuse nous présenter un spectacle qui a été plébiscité par le public des enfants.



**Nolwenn à la flute et Paul au tambourin**



# Les élèves de la classe de l'IEM la Guiberdière nous racontent ...

## Le lundi 14 mai

« Nous sommes allés à l'école du cirque « la carrière » à Saint Barthélémy d'Anjou.

En arrivant nous avons mangé notre pique-nique à l'ombre tout près de la salle.

Nous sommes rentrés dans une grande salle pour faire des activités, il y avait des trapèzes, un trampoline, des grands tissus accrochés au plafond, des grosses boules, des gros tapis...

Avec les accompagnateurs et deux dames qui s'appelaient Céline nous avons pu utiliser tout ce matériel avec beaucoup de plaisir.

Pour terminer nous avons fait de la relaxation, puis nous sommes rentrés à la Guib très contents mais aussi bien fatigués ».

Les élèves de la classe de Catherine et Maryse



droits AAPEI

..... Quel cirque !

## et racontent encore...

**La bibliothèque** « Nous sommes allés régulièrement à la bibliothèque de Trélazé. Là-bas Michel nous a lu des contes puis nous avons choisi des livres que nous avons pu emporter chez nous et lire en classe. Nous avons beaucoup aimé et avons trouvé que nous n'étions pas assez longtemps à la bibliothèque. Nous avons participé à une exposition de « Haïku » et nous étions très fiers de nos productions ».

**Ecole au cinéma** « Nous avons participé à « école au cinéma » trois fois dans l'année, nous sommes allés au cinéma les 400 coups à Angers. Nous avons vu « 1, 2, 3, Léon – Le dirigeable – Goshu le violoncelliste ». Nous avons apprécié ce moment même si certains ont moins aimé « 1, 2, 3, Léon ».

### En savoir +

**HAIKU** : poème japonais très court, qui s'écrit en 3 lignes (court, long, court) 5-7-5 syllabes..

[www.atomes-crochus.org](http://www.atomes-crochus.org)

## le char à voile, «ça décoiffe» !

Lors de leur mini-séjour à St Benoist sur Mer, Clément, Matthieu, Jules et Charles ont profité des sensations fortes du char à voile : vitesse, vent, sable humide. Avant un retour au calme sur la plage puis dans un espace qu'ils connaissent bien... la piscine. Le groupe Mikado



[www.rojelieres.com](http://www.rojelieres.com)  
[www.charavoile.net](http://www.charavoile.net)

# Un «vestiaire» adapté, à la piscine du SESSAD Yourcenar

**L'espace « vestiaire »  
attendant au bassin du  
SESSAD Marguerite Yourcenar  
a changé.**

Au SESSAD, **la piscine est un support précieux** pour les enfants et les professionnels. Mais avant d'aller dans le bassin et après, il est nécessaire de disposer d'un espace « vestiaire » le plus fonctionnel possible.

Les professionnels du SESSAD ont mené une réflexion portant à la fois sur l'accessibilité de ce lieu mais aussi sur le confort.

Cela a débouché sur un projet de réaménagement de l'espace et l'achat de matériel plus adapté.

Les travaux se sont finalisés fin 2011. Aujourd'hui, la douche à l'italienne facilite les déplacements et l'autonomie des enfants dans cet espace. Le confort qu'y trouvent les professionnels sécurise les enfants.

**Les familles peuvent s'en inspirer pour leurs projets.**

En prenant pour exemple les barres ventouse, table à langer, transat de bain... Au final, ce nouvel espace apporte un réel plus aux enfants, parents et professionnels.



droits AAPEI

**Accessibilité et confort font suite à un projet bien étudié** .....

## Découverte de l'espace public pour les adolescents de l'IEM les Tournesols

**Depuis quelques années, l'I.E.M. les Tournesols propose aux adolescents, la découverte et l'autonomie sur l'espace public.**

Il s'agit de les familiariser avec la ville et ses commerces, ses rues piétonnes et salles d'exposition ...mais aussi avec les institutions et administrations, comme la Mairie, la Sécurité Sociale, la MDPH... Les lieux d'hébergement et d'activités tels que Foyer de Vie, appartement en ville, salle de sport et lieu de travail adapté sont également au programme.

Pour une découverte de tous ces sites, **diverses formations sont proposées**, au terme desquelles des exercices pratiques sont mis en place sous forme de sorties, de démarches à remplir, de stages, etc...

**Comment accéder à ces différents lieux et s'y déplacer en toute sécurité ?**

Depuis 2 ans, un parcours d'initiation aux déplacements est en construction à l'I.E.M. Avec le soutien de la Voirie d'Angers, qui a fourni l'ensemble

du mobilier urbain (plots, barrières, boules... et conseils techniques), **le circuit autour de l'Établissement regroupe un grand nombre de difficultés que toutes et tous rencontrent dans leurs déplacements en fauteuil**, dès qu'il faut aborder la zone urbaine.

Ce nouveau support d'apprentissage est entré en fonction en Septembre 2011, avec des obstacles repérés et sécurisés, et après réalisation d'un petit guide d'utilisation pour mener les apprentissages de façon progressive.

Quelques jeunes travaillent à l'adaptation de ce guide sur leur temps scolaire. D'autres participent à l'aménagement du circuit en atelier (création d'un espace jardin avec mobilier extérieur, construction de structures sonores et d'objets mobiles, plantations en jardinières et parterres).

Ce parcours d'initiation peut être profitable à tout jeune équipé d'un fauteuil pour se déplacer, quelle que soit sa préparation et son orientation future. Les apprentissages qui y seront proposés viennent s'ajouter aux autres supports de formation déjà en place, comme les déplacements en train, en tram ; l'utilisation du téléphone pour les réservations, les repérages sur plan.



droits AAPEI

**Des atouts pour «gagner» la cité.** .....



droits AAPEI





# Soirée «PAPA» à l'EEAP le Bocage

## En savoir +

**Boccia** : sport d'origine gréco-romaine, qui s'apparente à la Pétanque. Discipline paralympique depuis 1984.

**Le Mölkky** (prononcé [mølkky] ou « meulku ») est un jeu d'adresse finlandais. Originaire de la région méridionale du Päijät-Häme, il se pratique en plein air. L'objectif est de marquer exactement 50 points en renversant des quilles numérotées de 1 à 12.

La bonne humeur était au rendez-vous du mardi 26 juin.

**...Et si nous invitons les papas (que les papas !) pour une soirée au Bocage ?**

Cette proposition, à l'initiative d'un jeune, a fait l'unanimité. L'équipe et les jeunes du Bocage ont alors concocté une soirée spéciale ... Apéro barbecue et jeux tels que la Boccia et le Mölkky ont animé cette belle rencontre. Nous pouvons d'ores et déjà vous annoncer qu'une deuxième excellente soirée comme celle-ci sera organisée, mais cette fois... par les papas.

droits AAPEI



Alexis et son papa, Mathis et son papa

Léa, son papa et Jason

# concours du plus beau TOTEM ....

## «le Bocage» et «la Chalouère» participent

Pour la 4<sup>ème</sup> année, le foyer de vie «les Claveries» (AAPAI) et la Boutique Solidaire, organisent le concours du plus beau totem.

La Boutique Solidaire : 7, rue de la Saillerie à Saint Barthélémy d'Anjou

[www.laboutiquesolidaire.com](http://www.laboutiquesolidaire.com)

### Voilà une occasion à ne pas manquer pour les jeunes du Bocage et de La Chalouère !

Chaque famille est invitée à apporter du matériel de récupération. Les groupes ont fait le tour des chantiers alentour à la recherche d'objets insolites. Puis après découpages, collages et rafistolages, un totem a grandi au Bocage !

L'IME de la Chalouère garde encore le secret, son épouvantail sera dévoilé plus tard.

Les oeuvres sont exposées à la Boutique solidaire de La Saillerie à St Barthélémy d'Anjou. Les visiteurs, clients, participants, vont pouvoir voter jusqu'au mois de novembre 2012 et désigner le plus bel épouvantail ou Totem.

### En savoir +

*Un totem est par définition, un objet fétiche, une mascotte, un animal, qui symbolise un porte bonheur...*

*Originaires d'Amérique, ils peuvent aussi être faits à base de végétaux et sont le reflet de notre personnalité.*

extrait des «Actualités»  
de La Boutique Solidaire



droits AAPAI





## AAPEI SIEGE SOCIAL

114 r de la Chalouère  
BP 3114  
49017 Angers cedex 2  
02.41.43.93.65

[siege.social@aapei49.fr](mailto:siege.social@aapei49.fr)  
[www.aapei49.fr](http://www.aapei49.fr)

### Monplaisir, la Passerelle

Institut  
médico-professionnel

32, bd Monplaisir  
BP 3033  
49017 Angers Cedex2

02.41.43.94.76  
[impro.monplaisir@aapei49.fr](mailto:impro.monplaisir@aapei49.fr)

### La Chalouère

Institut Médico Educatif  
Section d'Education et  
d'Enseignement Spécialisé

114, rue de la Chalouère  
BP 3114  
49017 Angers Cedex2

02.41.20.11.00  
[ime.chalouere@aapei49.fr](mailto:ime.chalouere@aapei49.fr)

### Paul Gauguin

Institut Médico Educatif  
unité spécifique pour ado-  
lescents autistes

80, rte de l'Hermitage -Empiré  
49130 Ste Gemmes S/Loire

02.41.95.67.71  
[ime.paulgauguin@aapei49.fr](mailto:ime.paulgauguin@aapei49.fr)

### L'Arboretum

Service d'Education  
Spécialisé et de Soins à  
Domicile

74, rte des Ponts de Cé  
49000 Angers

02.41.43.81.84  
[sessad.arboretum@aapei49.fr](mailto:sessad.arboretum@aapei49.fr)

### Le SESO

Service d'Education, de  
Soins et d'Orientation

74, r des Ponts de Cé  
49000 Angers

02.41.43.81.84  
[seso@aapei49.fr](mailto:seso@aapei49.fr)

### Le JEA et le service de psychomotricité

Jardin d'Enfants Adapté

30, r du Daguenet  
49100 Angers

02.41.37.19.19  
[jea@aapei49.fr](mailto:jea@aapei49.fr)

### La Guiberdière

Institut d'Education  
Motrice

Allée du Château BP 50033  
49804 Trélazé Cédex

02.41.21.07.21  
[iem.guiberdiere@aapei49.fr](mailto:iem.guiberdiere@aapei49.fr)

### Marguerite Yourcenar

Service d'Education  
Spécialisée et de Soins à  
Domicile

8, r M.Yourcenar  
49000 Angers

02.41.66.30.40  
[sessad.yourcenar@aapei49.fr](mailto:sessad.yourcenar@aapei49.fr)

### Les Tournesols

Institut d'Education  
Motrice

114, rue de la Chalouère  
BP 3114  
49017 Angers Cedex2.

02.41.60.82.88  
[iem.tournesols@aapei49.fr](mailto:iem.tournesols@aapei49.fr)

### Le Bocage

Etablissement pour Enfants  
et Adolescents  
Polyhandicapés

8, r R.Hersen  
49240 Avrillé

02.41.96.91.90  
[eeap.lebocage@aapei49.fr](mailto:eeap.lebocage@aapei49.fr)

### Le CAFS

Centre d'Accueil Familial  
Spécialisé

8, r M.Yourcenar  
49000 Angers

02.41.66.30.40  
[cafs@aapei49.fr](mailto:cafs@aapei49.fr)

**Directeur de publication**  
Philippe Reiter

**Comité de rédaction**  
Alain Bossu  
Philippe Reiter  
Michel Vinsonneau  
Olivier Faribault

**Conception réalisation :**  
Béatrice Thiéry

**Contact** 02.41.43.93.65  
**Impression** AAPEI